

## PLANIFICACIÓN TUTORÍAS PROGRAMADAS 2019/2020

### DATOS DEL PROFESOR-TUTOR

Nombre: María del Rocío Acha Barral

Email: maracha@pontevedra.uned.es

### DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre: Historia del Arte Clásico en la Antigüedad.

Código: 67021098

Periodo temporal (anual / 1º cuatr. / 2º cuatr.): 2º Cuatrimestre.

### MATERIALES NECESARIOS PARA EL ESTUDIO

Textos básicos de la asignatura:

Arte de las grandes civilizaciones clásicas: Grecia y Roma.

Autores: Cruz Martínez de la Torre, Jacobo Storch de Graciae Inmaculada Vivas Sáinz.

Editorial universitaria Ramón Areces. Madrid. 2016.

### RECURSOS NECESARIOS PARA LA TUTORÍA

Proyector	X
Pizarra	X
Pizarra digital	
Vídeo	
Otros	

### HORARIO DE TUTORÍAS

Día: Miércoles

Hora: 17:00h

Aula: Centro Asociado UNED Pontevedra, aula 105.

### PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE TUTORÍAS

#### TUTORÍA 1 : 19/02/2019

Contenidos: Presentación de la materia, criterios de evaluación, PEC, información sobre el programa mentor up.

Materiales:

Aula	
------	--

Rúa de Portugal 1  
36162 Pontevedra

Tel: + 34 986 851 850  
c.academica@pontevedra.uned.es

www.unedpontevedra.com

Curso Virtual	
---------------	--

## TUTORÍA 2: 04/03/2020

Contenidos:

Teóricos	EL ARTE DEL MUNDO MINOICO: EL BRONCE MEDIO Y LOS INICIOS DEL BRONCE RECIENTE EN EL EGEO Y EL ARTE DEL MUNDO MICÉNICO: EL BRONCE RECIENTE EN EL EGEO.
Prácticos	

Materiales:

Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)
Curso Virtual	

## TUTORÍA 3: 11/03/2020

Contenidos:

Teóricos	INTRODUCCIÓN AL ARTE GRIEGO. EL NACIMIENTO DEL ARTE GRIEGO (1100-700 a.C) Y EL ARTE GRIEGO ARCAICO (700-480 a.C.)
Prácticos	

Materiales:

Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
Curso Virtual		

## TUTORÍA 4:

Contenidos:

Teóricos	EL ARTE CLÁSICO GRIEGO (480-400 a.C.)
Prácticos	

Materiales:

Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
------	--	--



Curso Virtual		
---------------	--	--

**TUTORÍA 5:**  
Contenidos:

Teóricos	EL ARTE DEL CLASICISMO TARDÍO Y DE LA GRECIA HELENÍSTICA (400-31 a.C.)
Prácticos	

Materiales:

Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
Curso Virtual		

**TUTORÍA 6:**  
Contenidos:

Teóricos	EL ARTE ETRUSCO (750-100 a.C.)
Prácticos	

Materiales:

Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
Curso Virtual		

**TUTORÍA 7:**  
Contenidos:

Teóricos	Repaso del primer bloque de contenidos de la asignatura.
Prácticos	

Materiales:



Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
Curso Virtual		

**TUTORÍA 8:**  
Contenidos:

Teóricos	EL NACIMIENTO DEL ARTE ROMANO (753-509 a.C.) Y EL ARTE ROMANO REPUBLICANO (509-27 a.C.)
Prácticos	

Materiales:

Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
Curso Virtual		

**TUTORÍA 9:**  
Contenidos:

Teóricos	EL ARTE ROMANO ALTOIMPERIAL (27 a.C.-284 d.C.)
Prácticos	

Materiales:

Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
Curso Virtual		

**TUTORÍA 10:**  
Contenidos:

Teóricos	EL ARTE ROMANO DEL BAJO IMPERIO (284-476 d.C.)
Prácticos	

Materiales:



Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
Curso Virtual		

**TUTORÍA 11:**  
Contenidos:

Teóricos	EL ARTE ROMANO EN LAS PROVINCIAS DEL IMPERIO.
Prácticos	

Materiales:

Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
Curso Virtual		

**TUTORÍA 12:**  
Contenidos:

Teóricos	Repaso del Segundo bloque de contenidos de la asignatura.
Prácticos	

Materiales:

Aula	Presentación de los temas en formato digital (ppt, pdf, prezi, etc.)	
Curso Virtual		

**PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA:**  
Criterios de evaluación: Ver guía de la asignatura.  
Fecha de entrega: Ver guía de la asignatura.  
Fecha de corrección (aprox.): Por determinar.