

PLANIFICACIÓN TUTORÍAS PROGRAMADAS 2019/2020

DATOS DEL PROFESOR-TUTOR

Nombre: Jose Manuel Rey García

Email: jmrey@pontevedra.uned.es

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre: Arte Prehistórico

Código: 67021046

Periodo temporal: 2º cuatrimestre

MATERIALES NECESARIOS PARA EL ESTUDIO

Textos básicos de la asignatura:

- MENÉNDEZ, M. (coord.), MAS, M. y MINGO, A. (2009): El arte en la Prehistoria. Editorial UNED. Madrid.

RECURSOS NECESARIOS PARA LA TUTORÍA

Proyector	X
Pizarra	
Pizarra digital	
Vídeo	X
Otros	

HORARIO DE TUTORÍAS

Día: miércoles

Hora: 19:00 horas

Aula: 107

PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE TUTORÍAS

TUTORÍA 1: 19.02.2020

Contenidos: Presentación de la asignatura

Teóricos	Breve presentación de la asignatura y de los contenidos fundamentales
Prácticos	

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación de la asignatura en formato digital (ppt)
------	---

Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias
---------------	--

TUTORÍA 2: 04.03.2020

Contenidos: Historia e historiografía del arte prehistórico

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
Prácticos	Comentario y análisis cultura material

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 3: 11.03.2020

Contenidos: El arte mobiliario Paleolítico

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
Prácticos	Comentario y análisis arte prehistórico

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 4: 18.03.2020

Contenidos: Arte rupestre Paleolítico: soportes, técnicas, temas y grandes santuarios

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
Prácticos	Comentario y análisis arte prehistórico

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 5: 25.03.2020

Contenidos: Arte rupestre Paleolítico: cronología y significado

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
Prácticos	Comentario y análisis arte prehistórico

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 6: 01.04.2020

Contenidos: El arte Epipaleolítico - Mesolítico en Europa

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
Prácticos	Comentario y análisis arte prehistórico

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 7: 15.04.2020

Contenidos: Arte levantino y macroesquemático

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
Prácticos	Comentario y análisis arte prehistórico

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 8: 22.04.2020

Contenidos: El arte de las primeras sociedades productoras

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
Prácticos	Comentario y análisis arte prehistórico

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 9: 29.04.2020

Contenidos: El megalitismo y sus manifestaciones artísticas. Los petroglifos del noroeste de la Península Ibérica

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
Prácticos	Comentario y análisis arte prehistórico

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 10: 06.05.2020

Contenidos: El arte de la Edad del Bronce en Europa

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
Prácticos	Comentario y análisis arte prehistórico y cultura material

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 11: 13.05.2020

Contenidos: El arte de la Edad del Hierro En Europa y la Península Ibérica

Teóricos	Breve presentación de los conceptos básicos y de los contenidos fundamentales
----------	---

Prácticos	Comentario y análisis arte prehistórico y cultura material
-----------	--

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

TUTORÍA 12: 20.05.2020

Contenidos: Síntesis asignatura

Teóricos	Análisis gráfico de la cultura material
Prácticos	Repaso de los principales ejemplos de cultura material de los grupos humanos vinculados a las primeras etapas de la Humanidad con vistas al desarrollo de la parte gráfica de la Prueba Presencial

Materiales:

Aula	Texto básico y presentación del tema en formato digital (ppt)
Curso Virtual	Referencias bibliográficas complementarias

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA:

Criterios de evaluación:

1. Comunicación escrita (ortografía, vocabulario y redacción)
2. Capacidad de análisis y síntesis
3. Búsqueda de información relevante
4. Competencia en la gestión y organización de la información
5. Capacidad para identificar o reconocer los materiales arqueológicos
6. Capacidad para describir los atributos fundamentales del registro o de los materiales arqueológicos
7. Capacidad para ubicar cada objeto de cultura material en su contexto cronológico y cultural
8. Capacidad para contextualizar adecuadamente cada material arqueológico

Se **SUSPENDERÁN** aquellos ejercicios que contengan faltas de ortografía y manifiesten claramente una prosa diferente a la del estudiante y que haya sido sacada de otras obras o recursos. Estas “citas” deberán ir entrecomilladas, con el autor, año y nombre de la obra o dirección de la página web y fecha de consulta. En ningún caso podrán ser el grueso del ejercicio.

Coordinación académica



Fecha de entrega:

Pendiente de determinar por el Equipo Docente de la Sede Central

Fecha de corrección (aprox.):

Rúa de Portugal 1
36162 Pontevedra

Tel: + 34 986 851 850
c.academica@pontevedra.uned.es

www.unedpontevedra.com